https://archive.org/details/bk1416/page/n0/mode/1up

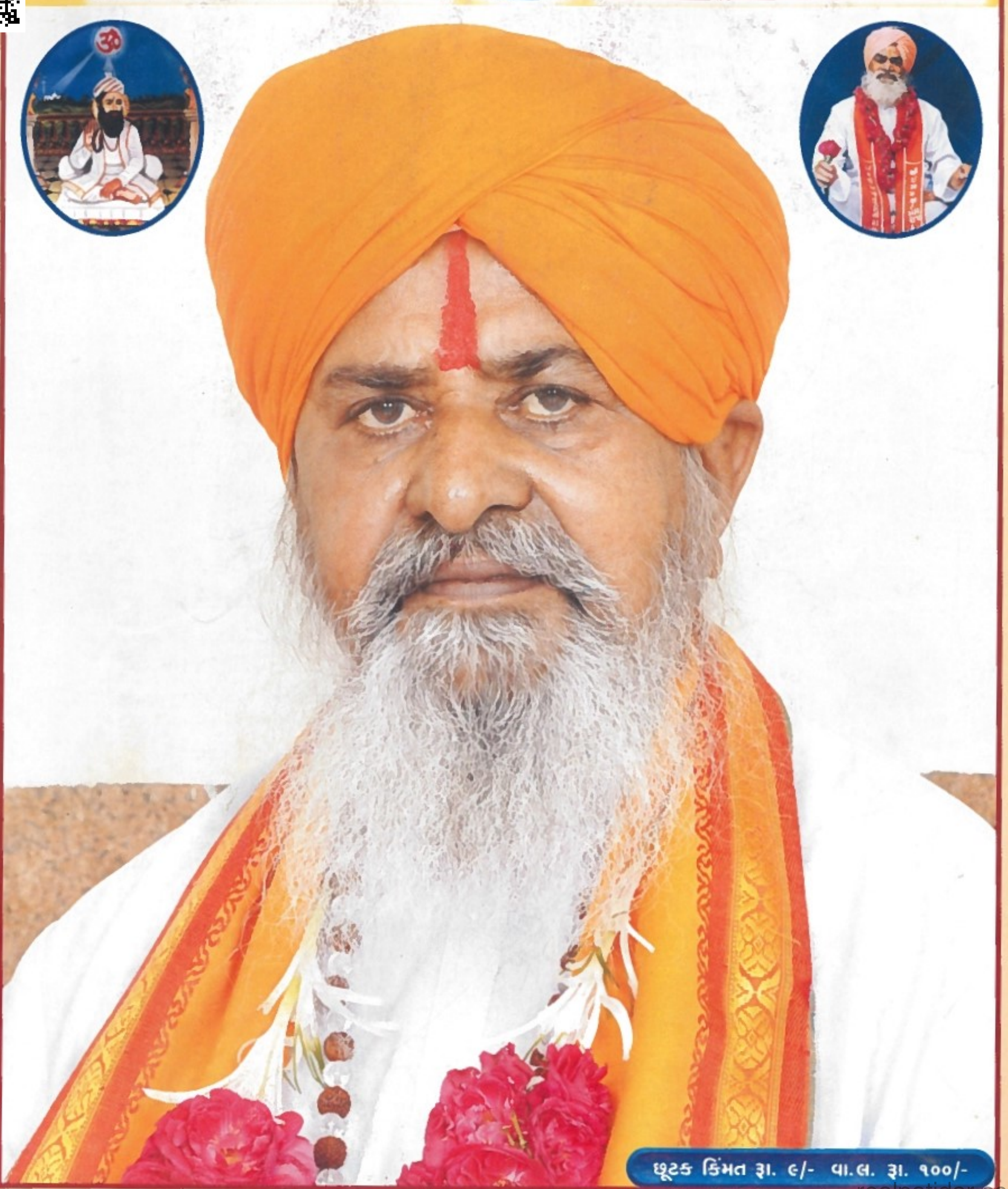
2014-01 -Satpanth Prakash (1416)

All Items on https://archive.org/details/realpatidar

Full Library on https://realpatidar.com/library

વર્ષ : ૨, અંક : ૧૧, સળંગ અંક : ૨૩ દર માસની ૧૫ તારીખે પ્રસિધ્ધ થતું માસિક જાન્યુઆરી : ૨૦૧૪

સતપંથ પ્રકાશ



છૂટક કિંમત રૂા. ૯/- વા.લ. રૂા. ૧૦૦/-

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n1/mode/1up

Real Patidar Library

https://www.realpatidar.com/library

This book/literature/article/material may be used for research, teaching, and private study purposes. Any substantial or systematic reproduction, redistribution, reselling, loan, sub-licensing, systematic supply, or distribution in any form to anyone is expressly forbidden.

The library does not give any warranty express or implied or make any representation that the contents will be complete or accurate or up to date. The library shall not be liable for any loss, actions, claims, proceedings, demand, or costs or damages whatsoever or howsoever caused arising directly or indirectly in connection with or arising out of the use of this material.

Full terms and conditions of use: http://www.realpatidar.com

About Real Patidar books

Real Patidar's mission is to organize the information on Satpanth religion, which is a Nizari Ismaili sect of Shia branch of Islam, and to make it universally accessible and useful. Real Patidar Books helps readers discover the material on Satpanth online while helping authors and researchers in their studies. You can know more by visiting http://www.realpatidar.com

You can resize and move this box in any PDF Application like Adobe Acrobat Reader.

Use the Bookmarks facility in the PDF to directly go to the pages containing Highlights.

For Reference See Pages: 4, 7, 8, 11, 12.
For page numbers, see the page footer. Page numbers are in 'Page x of y' format

References by: RealPatidar.com - Created using: step2-QR-and-3-RM-v18.py

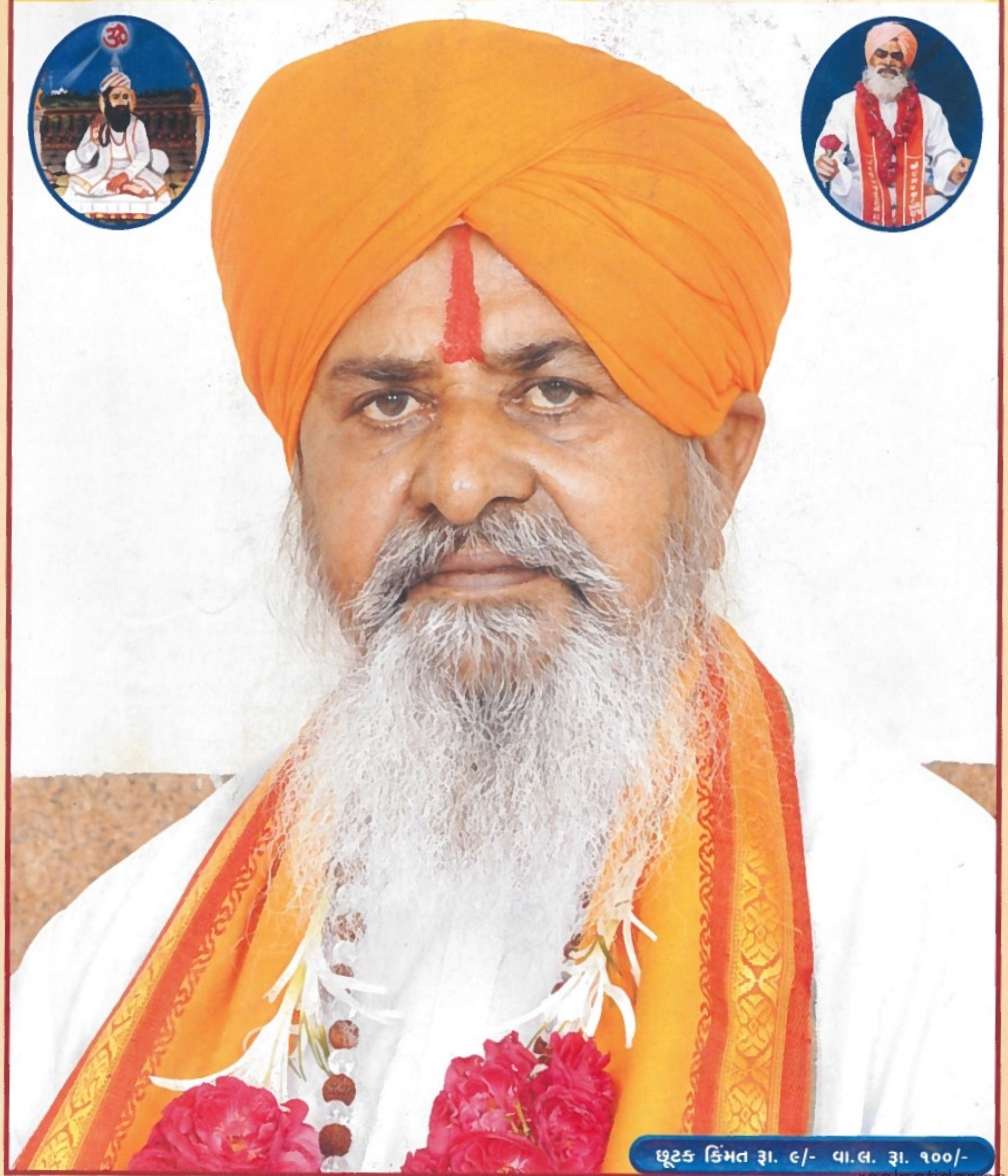
https://archive.org/details/bk1416/page/n2/mode/1up

Digitally signed by realpatidar.com
DN: cn=realpatidar.com, c=IN, o=realpatidar.com, email=mail@realpatidar.com
Reason: I have reviewed this document
Date: 2026.02.23 15:00:43 +05'30'

વર્ષ : ૨, અંક : ૧૧, સળંગ અંક : ૨૩ દર માસની ૧૫ તારીખે પ્રસિધ્ધ થતું માસિક જાન્યુઆરી : ૨૦૧૪

realpatidar.com

સતપંથ પ્રકાશ



છૂટક કિંમત રૂા. ૯/- વા.લ. રૂા. ૧૦૦/-

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n3/mode/1up

realpatidar.com

સત્પંથના સંત

બ્રહ્મલીન પ.પૂ. સંતશ્રી કાનજીબાપા

બ્રહ્મધામ તા. ૨-૧૨-૨૦૧૩, સોમવાર

મુ. લક્ષ્મીપુરાકંપા, તા. ખેડબ્રહ્મા, જી. સાબરકાંઠા

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n4/mode/1up

2014-01 -Satpanth Prakash (1416)

realpatidar.com

વર્ષ : ૨, અંક : ૧૧, સળંગ અંક : ૨૩

:: સત્પંથ પ્રકાશન સમિતિ ::

સંપાદકશ્રી :
શ્રી શામજીભાઈ કે. પટેલ (વડાગામ)
સહ સંપાદકશ્રી :
શ્રી બાબુભાઈ એસ. પટેલ (મેઘકંપા)
મંત્રીશ્રી :
શ્રી જસુભાઈ કે. પટેલ (વિઠ્ઠલપુરાલાટ)
સહમંત્રીશ્રી :
શ્રી સુરેશભાઈ એમ. પટેલ (અમદાવાદ)
સલાહકારશ્રીઓ :
શ્રી છગનભાઈ એસ. પટેલ (વડોદરા)
શ્રી શામજીભાઈ એલ. પટેલ (વડોદરા)
સદસ્યશ્રીઓ :
શ્રી પ્રિ. સુરેશભાઈ એસ. પટેલ (ખેડબ્રહ્મા)
શ્રી કરસનભાઈ વી. પટેલ (ધનસુરા)
શ્રી મનોજભાઈ એન. પટેલ (વડોદરા)
શ્રી જેઠાલાલ કે. સેંઘાણી (મેરાઉ)
શ્રી અમૃતલાલ જે. રૂડાણી (નાના અંગીયા)
શ્રી બાબુભાઈ એચ. પટેલ (અમરગઢકંપા)
શ્રી હર્ષદકુમાર જે. પટેલ (પીરાણા લાટ)

:: સત્પંથ પ્રકાશ - લવાજમ દર ::

		ભારતમાં		વિદેશમાં
વાર્ષિક	:	૧૦૦=૦૦	:	૭૦૦=૦૦
ત્રિવાર્ષિક	:	૨૫૦=૦૦	:	૧૮૦૦=૦૦
આજીવન	:	૮૫૦=૦૦	:	૪૦૦૦=૦૦
અમર	:	૧૫૦૦=૦૦	:	૭૦૦૦=૦૦

:: પ્રકાશક ::

સત્પંથ પ્રકાશન સમિતિ, પ્રેરણાપીઠ-પીરાણા, તા. દસક્રોઈ,
જિ. અમદાવાદ-૩૮૨૪૨૫. ફેક્સ : ૦૨૭૧૮-૨૮૮૮૭૨
સંપર્ક : ધર્મેન્દ્ર પટેલ - બુકસ્ટોલ મો. ૯૪૨૭૩૭૧૯૪૦ ફોન: ૦૨૭૧૮-૨૮૮૮૧૨

E-mail : prernapith@gmail.com
kkp_pirana@yahoo.com
(Contact : Mob. No. 9909508029)

Website : www.satpanth.org
www.satpanthprakashan.org
www.nishklankinarayan.com

કુરીયર્સ : મારૂતિ કુરીયર્સ, બારેજા
C/o. સત્પંથ પ્રકાશન સમિતિ, પ્રેરણાપીઠ-પીરાણા.
સંપર્ક : ધર્મેન્દ્ર પટેલ - બુકસ્ટોલ
મો. ૯૪૨૭૩૭૧૯૪૦ ફોન: ૦૨૭૧૮-૨૮૮૮૧૨

ડીઝાઈન અને ટાઈપ સેટીંગ : અતુલ એસ. રાણા.

મુદ્રક : સ્મૃતિ ઓફસેટ : બી-૫/૬/૭, રવિ એસ્ટેટ, રૂસ્તમ મિલ કંપાઉન્ડ, ટોરેન્ટો પાવરની બાજુમાં, દુધેશ્વર, અમદાવાદ-૩૮૦૦૦૪, ફોન : (૦૭૯) ૨૫૬૩૦૩૭૨/૭૩

મૂળ ક્રમ : વર્ષ : ૨૧, અંક : ૩, સળંગ અંક : ૨૪૩

સંપાદકીય.....

પ્રેરણા

॥ ૐ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણાય વિજયેતેતરામ ॥

કેટલું નાનું જીવન ? જાણે આભની અટારીએ ચંદ્રમા ઉગ્યો ન ઉગ્યો, ત્યાં તો કો'ક વાદળી આવીને જાણે ચંદ્રને પોતાની સોડમાં છુપાવી દે ! બસ આવું જ આપણું જીવન છે, ક્યારે અંત આવી જાય તેની ખબર નથી.

દિવસે દિવસે જીવન વધુને વધુ ટૂંકુ થતું જાય છે. પાકી ગયેલા પીપળાનાં પાન ખરી પડે તેમ આ દેહ એક દિવસ ઢળી પડવાનો...સ્નેહી, સ્વજન, આત્મીય બધા જ અળગા થઈ જવાના...નિશ્ચિત છે એક દિવસે આ જિંદગીનો અંત ! એક પળ પસાર થાય છે ને મૃત્યુનાં પગલાં વધુને વધુ નિકટ આવી રહ્યાં છે. કોણ જાણે કઈ પળે મૃત્યુ આવીને તનના ખજાનામાંથી શ્વાસનો હીરો ઉપાડી જાય !

લાખ લાખ પ્રયત્ન કરશો, તો યે આ જીવન દીવડો એક દિવસ બુઝાઈ જ જવાનો. તો પછી આવડી અમથી નાની જિંદગીમાં શા માટે દ્વેષ, કટુતા અને કઠોરતા કરો છો ?

કોઈપણ કાર્ય કરતાં પહેલાં એના પરિણામનો વિચાર કરજો, કારણ કે ક્રિયા અને પ્રતિક્રિયાનો સિધ્ધાંત સર્વત્ર સરખી રીતે જ લાગુ પડે છે. તમને જે નથી ગમતું, તમને જે પસંદ નથી, એવું કોઈપણ આચરણ તમે ક્યારેય બીજા પ્રત્યે ન કરતા. બીજાના હૈયાને દૂભવીને તમે પ્રસન્નતા કેવી રીતે પામશો ? બીજાના રાહમાં શૂળ બિછાવીને તમે ફૂલોની અપેક્ષા કેમ રાખી શકો ?

આ તો કુદરતનો નિયમ છે કે તમે જેવું આપશો તેવું પામશો. માટે આજની પળથી સંકલ્પ કરો કે "બીજાના જીવનમાં બાગ નહીં બનાવ્યો હોય તો કંઈ નહીં, પણ આગ તો નહીં જ લગાડું. બીજાના રાહમાં દીપ ન જલાવાય તો ભલે પણ કોઈનું દિલ તો નહીં દુભવું."

સંપાદક : શ્રી શામજીભાઈ કે. પટેલ

● ● ●

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n5/mode/1up

Satpanth Religious Literature - Sadguru Vachanamrut - Goryaani

realpatidar.com

સદ્‌ગુરુ વચ

ગોરવાણી

- હંસરાજભાઈ ગો. પટેલ - મેઘપુરાકંપા.

હરદમ કરો કરો અભિયાસ, કરીને દેખો ખાસ,
દમે દમે મારા સ્વામીજીને સેવો, સ્વામી તમારી પાસ.
પાસે છે સ્વામી નહીં હૈ ખામી, પૂરો રાખવો વિશ્વાસ.
તમારો સ્વામી તુમ માંહે બેઠો, જેમ છે ફૂલોમાં વાસ.
રોમે રોમે મારા સ્વામી બેઠા, ચેતનપુર અવિનાસ.

સદ્‌ગુરુ શ્રી આપણને સમજાવે છે કે; જે પરમાત્મા છે તેને મેળવવા હરદમ - શ્વાસે શ્વાસે તેનો અભ્યાસ કરવો જોઈએ અને તેવા હરદમના અભ્યાસથી સ્વામીજીને સેવીએ - મેળવવા પ્રયત્ન કરીએ. તો તે જે તમારી પાસે છે તેની અનુભૂતિ થવા લાગશે. સદ્‌ગુરુશ્રી તેમજ દરેક મહાત્મા આપણને તેમના અનુભવથી સમજાવે છે કે; જે પરમાત્માને આપણે શોધીએ છીએ અને જેની સાથે મેળાપ કરીને આપણો આત્મા હંમેશના માટે જન્મ -મરણના દુઃખમાંથી પાર ઉતરી શકે છે એ ક્યાંય બહાર નથી. એ દરેકના શરીરની અંદર બેઠો છે. જેને તે (પરમાત્મા) મળ્યો છે તેને પોતાની અંદર જ અને જેને પણ મળશે તેને પણ પોતાની અંદરથી જ મળશે.

પરમાત્માને મેળવવાની ખોજ અથવા સંશોધન કરવાનું સાધન જો છે તો તે ફક્ત આપણું શરીર છે. એ પરમાત્મા આપણા દેહની અંદર બેઠો છે આપણે એને બહારની આંખોથી બહાર શોધવા પ્રયત્ન કરીએ છીએ. આમ એવા પ્રયત્નથી તે પરમાત્મા કેમ દેખાય ? જેવી રીતે તલમાં તેલ છે, પથ્થરમાં આગ છે, ફૂલમાં સુગંધ છે. તેવી જ રીતે પરમાત્મા પણ આપણા શરીરની અંદર છે. આપણે મૂર્ખ છીએ, આંધળા છીએ કારણ કે આપણે તેમને શરીરમાં શોધતા નથી અને બહાર શોધવા પળોજણ કરીએ છીએ. તેને શોધવા જ્યાં-ત્યાં જંગલો-

...ડોમાં ભટકીએ છીએ. મંદિરોમાં શોધીએ છીએ. ...ણે સંસારી જીવો શરીરની અંદર શોધતા નથી. ...ાર જ શોધ કરીએ છીએ અને જે જગ્યાએ પરમાત્માં છે ત્યાં શોધ કરતા નથી. જેને પોતાના શરીરમાં જ શોધ્યા છે તેને પરમાત્મા મળ્યા છે. બાકી તો આખી દુનિયામાં જીવો ભ્રમમાં ફસાઈને સંસારમાં ભટક્યા જ કરે છે.

સદ્‌ગુરુશ્રી આપણને સમજાવે છે કે; પરમાત્મા - આપણી આ ઘટકાયામાં બિરાજમાન છે તેને મેળવવા - તેની અનુભૂતિ કરવા આપણે જે હર દમે દમ શ્વાસ - ઉશ્વાસ ચાલી રહ્યો છે તે પરમતત્ત્વનું સ્પષ્ટ સ્વરૂપ છે અને તે શ્વાસ - ઉશ્વાસની સાધના થકી તેના ધ્યાન થકી તેમાં મન પરોવવા થકી આપણામાં રહેલા આત્મા - પરમાત્માની ઝાંખી થવા લાગશે અને આપણા રોમેરોમમાં અણુ-અણુમાં જે સ્વામી-પરમાત્મા છે જે ચેતન સ્વરૂપ છે તેની અનુભૂતિ થશે. આવા સદ્‌ગુરુશ્રીના વચનો થકી તેના ઉપદેશ-માર્ગદર્શનથી જન્મ-મરણના ફેરામાંથી બચી શકાશે અને જીવની મોક્ષગતિ થઈ શકશે.

બ્રહ્મ ગીનાનમાં હરદમ રહેજો, કરો અજંપાનો ધ્યાસ.
અજંપા જાપ જીસ ઘટ ભીતર, ઘટ સોહી ઉજાસ.
ઘટ ઉજાસો પાપથી નાસો, જપો શ્વાસ ઉશ્વાસ.
કહેત ઈમામશાહ જે નર કરસે, પામસે વૈકુંઠ વાસ.

"સદ્‌ગુરુ શ્રી ભક્તોને સમજાવે છે કે; આ સંસાર સાગર તરવો હોય તો બ્રહ્મજ્ઞાન - આત્મજ્ઞાનમાં ભરપૂર રહેજો તેમાં ધ્યાન લગાવજો. શ્વાસ - ઉશ્વાસ રૂપી અજંપો ચાલી રહ્યો છે તેમાં ધ્યાન લગાવજો જે અજંપો ચાલી રહ્યો છે તેમાં લક્ષ રાખવાથી તમારી આ ઘટકાયામાં ઉજાસ થશે. એટલે કે તમને આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થશે. આત્મજ્ઞાનની પ્રાપ્તિ થકી જ જીવના જન્મ-મરણના ચક્કરથી બચી શકાશે. માટે આ ઘટને ઉજાશો. હરિ નામસ્મરણથી જપો શ્વાસ - ઉશ્વાસ. આવી જે કરણી કરશે તે વૈકુંઠને પામશે એટલે કે તેની મોક્ષગતિ થશે. તેનું

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n6/mode/1up

realpatidar.com

આવાગમન મટી જશે."

સદ્‌ગુરુશ્રીએ જે શ્વાસ-ઉશ્વાસનો અજંપાનો માર્ગ બતાવ્યો છે તે માટે કોઈ અનુભવી સંતનું શરણું શોધી તેના માર્ગદર્શન થકી આ માર્ગે આગળ વધાય તો સારું, માટે હોશીયારીથી બુધ્ધિથી આ આધ્યાત્મિક જ્ઞાનનો રસ્તો-માર્ગદર્શન મેળવવું જરૂરી છે અને તે થકી જ જીવાત્માની મોક્ષમુક્તિ થઈ શકશે.

ક્યારેક આપણને વિચાર થાય કે પરમાત્મા આપણી અંદર જ છે તો તે કેમ નજરે પડતા નથી ? સંતો તે માટે માર્ગદર્શન આપે છે કે તમારામાં 'હું' અને મારાપણાનો ભાવ છે, અહં છે તે દૂર કરો. દુનિયાની કોઈ ચીજ માટે દાવો ન કરો. દુનિયામાં આપણું કશું જ હતું નહીં અને છે પણ નહીં. આ બધું પરમાત્માનું છે તેમ માનવું. મારું-તારું બનાવવાનો પ્રયત્ન ન કરો. ભલ-ભલા આ જગત છોડી ચાલ્યા ગયા તો આપણી શું વિસાત ? માટે આ જગત પરના મોહને દૂર કરી પરમાત્મા સાથે પ્રીત જોડો તો જરૂર આપણો ઉધ્ધાર થશે. તમારા ખોટા અહંકારને કારણે વારે વારે આ દેહના બંધનમાં આવવું પડે છે. માટે આ મહામૂલો મનખાદેહ મળ્યો છે તેને સાર્થક કરી લઈ લક્ષ સાધી લઈ આવાગમનથી મુક્ત બની જાઓ.

●●●

સદ્‌ગુરુ ઉપદેશ

- અંબાલાલ પી. પટેલ, લક્ષ્મીપુરાકંપા - બાયડ.

સદ્‌ગોર કહે રે મનુષ્ય દેહ તો દુર્લભ છે,
તે તો નહિ આવે વારંવાર રે.
પાત્ર પીછાણી પરિબ્રહ્મ પૂજીએ,
તો કુળનો હોય નિસ્તાર રે...

સદ્‌ગુરુ આપણને વારંવાર આ સદ્‌જ્ઞાનનો બોધ કહે છે કે; મનુષ્ય દેહ દુર્લભ છે એટલો બધો સહેલો નથી કે ઝટ દઈને પ્રાપ્ત થઈ જાય. "જેવી કરણી તેવી ભરણી" માટે અત્યારે જે મનુષ્ય દેહ મળ્યો છે તેનો પૂરેપૂરો સદ્‌ઉપયોગ કરી લો. કેવી રીતે ? તો કહે છે કે; પાત્ર પીછાણી પરિબ્રહ્મને પૂજીએ એટલે કે સદ્‌ગોરના પાત્રને ઓળખી લો. પાત્રને ઓળખવું બહુ જ મુશ્કેલ કામ છે. છતાં મનની પ્રબળ ઈચ્છા હોય તો જરૂર ઓળખી શકાય અને પૂજવાનું પરિબ્રહ્મને છે. સદ્‌ગુરુશ્રી ઈમામશાહ મહારાજ સદ્‌ગોર પાત્ર બ્રહ્મા હતા તો તેમને પૂજો તો આપણું એકનો નહિ પણ આખા કુળનો ઉધ્ધાર થાય. નરસિંહ મહેતા કહે કે; **"ભણે નરસૈયો એનું દરશન કરતાં કુળ ઈકોતેર તાર્યા રે."** તે જ પરિબ્રહ્મે આપણા આ દેહમાં વાસ કર્યો છે તો શ્વાસમાં અથવા ત્રિકુટીમાં ધ્યાન લગાવી સદ્‌ગુરુએ બતાવેલ મંત્રનો જાપ જપતાં આપણા શરીરમાં રહેલા પરિબ્રહ્મને પૂજીએ તો પણ કુળનો નિસ્તાર થાય. (અહીં નિસ્તાર એટલે ઓધાર થાય.)

●●●

સુજ્ઞ વિજ્ઞપ્તિ

પ્રેરણાપીઠ - પીરાણામાં દર્શનાર્થે કે અન્ય કારણે આવતા યાત્રિકોને વિનંતી કરવામાં આવે છે કે તેઓ જ્યારે પ્રેરણાપીઠ-પીરાણામાં આવે ત્યારે તેમના ઓળખપત્ર જેવાં કે ઈલેક્શનકાર્ડ, લાયસન્સ, પાનકાર્ડ પોલીસ સૂચના અનુસાર અવશ્ય સાથે લાવવા વિનંતી છે.

લિ.
પ્રેરણાપીઠ વહીવટીય વિભાગ

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n7/mode/1up

realpatidar.com

સદ્‌ગુરુનો દિવ્ય સંદેશ

(મનચિંતામણીમાંથી)

પ.પૂ. મહંતશ્રી શામળદાસજી મહારાજ,
પ્રેરણાપીઠ - પીરાણા.

નારાયણે બ્રહ્માને કહ્યું જ્ઞાન,
આદિ અંત મધ્યે મુજને જાણ.
એવા અનુભવે આજ અંતર આણ,
બ્રહ્માએ કહી નારાયણ વાણ.
બ્રહ્માએ નારદને કહ્યું જ્ઞાન,
પામ્યા દેવ ઋષિવર નિધાન.
નારદે વેદમ્ વ્યાસને કહ્યું,
મુનિવરનું મન પ્રસન્ન થયું.
વ્યાસે શુકદેવજીને કહ્યું સ્મરણ,
જે જીવનો થાયે ઓધારણ.
તું હી સાચા સાહેબ હો.
જીવપણું મુકાયે સદા, શુકદેવજીએ કહ્યું જ્ઞાન,
જનક વિદેહી થકી પામીયા પરમ જ્ઞાન નિધાન...

જ્યારે મહાભારતનું યુધ્ધ થવાનું હતું તે વખતે યુધ્ધથી પહેલાં અર્જુને શ્રીકૃષ્ણને કહ્યું; મારો રથ રણ સંગ્રામમાં વચ્ચે ઊભો રાખો જેથી હું જોઈ શકું કે મારે કોની સાથે લડવાનું છે. શ્રીકૃષ્ણે યુધ્ધરણ-મેદાનમાં વચ્ચે રથ ઊભો રાખ્યો, ત્યારે અર્જુને જોયું કે સામા પક્ષે કૌરવો જે કાકાના પુત્રો હતા, ભિષ્મપિતા જે દાદા હતા, સદા પાંડવોનું હિત ચાહતા હતા, બાળપણમાં તેમના ખોળામાં રમ્યા હતા. દ્રૌણગુરુ જેમની પાસેથી વિદ્યા શીખ્યા હતા, કૃપાચાર્ય હતા, અશ્વત્થામા હતો, શલ્યમામા હતા. આ બધા જોઈ અર્જુન ઢીલો પડી જાય છે. તેનાં ગાત્રો ગળી જાય છે અને શ્રીકૃષ્ણને કહે છે કે; મારે યુધ્ધ નથી કરવું. હવે શ્રીકૃષ્ણએ સમજાવવા માટે અર્જુનને ગીતાનું જ્ઞાન આપ્યું અને કહે છે આ જ્ઞાન પહેલાં મેં સૂર્યને કહ્યું હતું, સૂર્યએ મનુને કહ્યું હતું, મનુએ ઈક્ષ્વાસુને કહ્યું હતું પણ કાળે કરીને તે લુપ્ત થઈ ગયું હતું. હું તને ફરીથી આ જ્ઞાન કહું છું...તેવી જ રીતે....

આ મનચિંતામણીનું જ્ઞાન પ્રથમ નારાયણે બ્રહ્માને કહ્યું હતું કે, આ સૃષ્ટિનો આદિ હું છું, મધ્યમાં હું છું અને અંતે પણ હું જ હોઈશ. સૃષ્ટિનું આદિ બીજ હું છું. કહેવાનો મતલબ અદ્વૈતવાદનો છે કે આ બધાં જુદાં જુદાં રૂપો દેખાય છે તે મારાં જ રૂપો છે. આ જ્ઞાન નારાયણે બ્રહ્માને કહ્યું હતું. આ જ્ઞાન નારાયણ પાસેથી બ્રહ્માએ લીધું, પછી બ્રહ્માએ નારદને આ જ્ઞાન કહ્યું, આ જ્ઞાનથી નારદ દેવ ઋષિવર (દેવર્ષિ) નું પદ પામ્યા. નારદ દેવર્ષિ થયા પછી નારદે આ જ્ઞાન વેદમ્ વ્યાસને કહ્યું. આ જ્ઞાન સાંભળી વ્યાસ મુનિ મુનિવરનું પદ પામ્યા અને તેનું મન પ્રફુલ્લિત થઈ ગયું. તેવું આ જ્ઞાન છે. વ્યાસ ભગવાને આ જ્ઞાન તેના પુત્ર શુકદેવજીને કહ્યું, તેનાથી શુકદેવજીના જીવનો ઉધ્ધાર થયો. આ રીતે આ જ્ઞાન શુકદેવજી પછીથી ભાગવત સપ્તાહ દ્વારા પરીક્ષિત રાજાને કહે છે અને તે પણ મુક્તિ પામે છે આ રીતે આ જ જ્ઞાન આ જગતમાં એકના થકી બીજાને ત્રીજાને એમ અનેકને કહે છે અને જે આ જ્ઞાન સાંભળે છે અને તે પ્રમાણે આચરણ કરે છે તેનો આજે પણ ઉધ્ધાર થાય છે.

તું જ સાચો સાહેબ છે.

શુકદેવજી મોટા થયા એટલે તેને ગુરુ કરવા પડે. આ જવાબદારી તેના પિતાની હતી એટલે વ્યાસમુનિએ શુકદેવજીને ગુરુ કરવા જનકરાજા પાસે મોકલ્યા. જનક રાજાનો અપાર વૈભવ હતો પણ રાત્રે સૂતા હતા ત્યારે પોતાની પથારી ખૂબ સુંદર હતી પણ ઉપર ખુલ્લી લટકતી તલવાર હતી જે ઘોડાના વાળથી બાંધેલી હતી. ક્યારે નીચે પડે તે કહેવાય નહિ, તો રાત્રે તેને ઊંઘ કેવી રીતે આવે અને સૂવે ત્યારે એક હાથ તેની પત્નિ ઉપર અને બીજો હાથ જ્ઞાનાગ્નિમાં રહેતો. તેથી જનક રાજાને વિદેહી કહેવામાં આવે છે. તેઓ દેહ કરતાં આત્મામાં જ રમણ કરતા હતા.

જનક વિદેહી શુકદેવજીના ગુરુ હતા. શુકદેવજીએ જનકરાજા પાસેથી આત્મજ્ઞાન મેળવ્યું. કે જીવપણામાં ન રહેવું અને આત્મવત્ રહેવું. આત્મા શુધ્ધ છે, ચૈતન્ય છે, જ્યારે જીવ ઉપર આવરણો ચડેલાં છે. ●●●

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n8/mode/1up

2014-01 -Satpanth Prakash (1416)

realpatidar.com

Satpanth Religious Literature - Sadguru Vaani

સદ્‌ગુરુવાણી

જાગોને રે જુગ વેળા, મળો ગતના રે મેળા,
જાગતાને જતન કરશો, કી ભાઈ અંતઃ કાલ વેળા.

વારોવારે હરિ આવ્યા, હવે રમતા રમતા,
જે જે નર સિધ્ધ તે તે, કી ભાઈ તે વારને ભજતા.

જુગાજુગ જે વ્રત હોય, મુનિજન તે જ ઓચરઊ,
અવર ઉપાવાસ કરીને, કી ભાઈ ભૂખે સું મરઊ.

ક્રતા હો જુગમાં હરિજી, રઘુવેદને ઓચરતા,
એકાદશી વ્રત ગુરુવારી, ભાઈ ઉપવાસ કરતા.

ત્રેતા હો જુગમાં હરિયે, યજુરવેદના પ્રકાશ,
વ્રત ચતુર્દશી રવિવારી, ભાઈ કરતા ઉપવાસ.

સામવેદના વિસ્તારો, હરિયે દ્વાપરને વારે,
અમાવશા વ્રત સોમવારી, નર નારી કરતા રે.

આજ કલજુગમાં અથર્વવેદ, અમુલખ હીરા,
અજવાળી બીજ વ્રત ખમીયા, કરોને મારા મુનિવરા.

એકાદશી ચતુર્દશી, અને અમાવશા જાગો,
વેળ્યા તરૂવર ફળ હાતે, તમને ક્યાંથી હો લાધો.

છેલી સંધી છેલી વાતો, છેલા એહી પિયાણા,
સત્ કરી જાગસે તેણે, કી ભાઈ મળસે અમર ઠાણા.

ત્રણે જુગના ચુક્યા વીરા, તમે હજુ નહીં જાગ્યા,
ભૂલા થઈને તે અંધા, સતગુરુ ગીનાન ના ખોજ્યા.

કહેત ઈમામશાહા, મુનિવર જાગતા રહીયે,
વખડી વેળા વરતી કી, વીરા સુઈ ના રહીયે.

● ● ●

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n9/mode/1up

realpatidar.com

Satpanth Religious Literature - Shrimad Dashavatar written by Imamshah

...હ મહારાજ રચિત

"...ત્ દશાવતાર"

(ત્રણ કલ્પની ટૂંકમાં સમજ)

(ગતાંકથી ચાલુ..)

પ્રત્યેક ચતુર્યુગને એટલે એક કલ્પાંત પછી નિત્ય પ્રલય થતા હોય છે. એ નિત્ય પ્રલય વખતે સૃષ્ટિમાં જલપ્રલય થતા એટલે સર્વ સૃષ્ટિ એ પ્રલયમાં ડૂબીને નાશ પામતી. એ વખતે એકલા બ્રહ્મ પરમેશ્વર બાળક રૂપ ધારણ કરીને વડનાએક પાન ઉપર શયન કરીને પોતાની યોગનિદ્રામાં નિમગ્ન રહેતા. આવા એક હજાર યુગ થયા પછી બ્રહ્મદેવને એક રાત પૂરી થવાથી તથા નવા દિવસની શરૂઆત થવાથી સૃષ્ટિની રચનાની શરૂઆત થતી. એ પૈકી છેલ્લા ચાર કલ્પની રચના સદ્ગુરુ મહારાજે દર્શાવી છે. આ ચાર કલ્પમાં પ્રત્યેક ચાર યુગ આ પ્રમાણે સોળ યુગ થાય છે.

સર્વ પ્રથમ બ્રહ્મદેવે સંકલ્પ કરીને "પ્રજ્ઞાનમાનન્દંબ્રહ્મ". આ વેદ મંત્રનો ઉચ્ચાર કરી એનું સતત સ્મરણ ચિંતન કરી એ મંત્રનું વિશેષ પ્રકારે વર્ણન કર્યું તેથી ઋગ્વેદનું સર્જન થયું. આ ઋગ્વેદની જ્યારે રચના થઈ ત્યારે નિરંજન નારાયણે હવ્ય, કવ્ય, તત્ત્વ અને ધર્મ (પરમ) આવા ચાર સ્વરૂપ ધારણ કર્યા અને એમણે એ સમય દરમ્યાન જીવાત્માના સદ્ધર્મનો ઉપદેશ અથવા માર્ગદર્શન કરીને એમનો ઉદ્ધાર કર્યો. પ્રથમ દશરાયણ કલ્પનો સંકલ્પ કરી બ્રહ્મદેવે શ્રી હરિનું નામસ્મરણ કર્યું. શ્રીહરિએ બ્રહ્મદેવને જાપ (મંત્રોપદેશ) આપી સંકલ્પ સિધ્ધિનો આશીર્વાદ આપ્યો. આ રીતે અતિશય પ્રેમભાવથી યુક્ત થઈ જેણે ગુરુમંત્રનું સતત સ્મરણ કર્યું તે સર્વ જીવ ભવ બંધનમાંથી મુક્ત થઈ દેવગતિને પ્રાપ્ત થયા. આ રીતે દેવગતિને પ્રાપ્ત થયેલા ૯૯ (નવાણુ) કરોડી યક્ષ નામના જીવ એ દશરાયણ કલ્પમાં થઈ ગયા. કલ્પ પૂર્ણ થવાના સમયે એ સર્વ યક્ષ દેવ અમરાપુરી એટલે અમર એવા વૈકુંઠ ધામમાં જઈને મળ્યા.

દશરાયણ કલ્પની ચતુર્યુગી પૂર્ણ થયા પછી બ્રહ્મદેવે પોતાના આસન ઉપર સ્થિર થઈ પાણીને (વરુણ દેવને) જળપ્રલય માટે પોતાનો સંકલ્પ વિદીત કર્યો. બ્રહ્મદેવની આજ્ઞા પ્રમાણે પાણી બ્રહ્માંડમાં ચકાકાર ગતિથી ઉપર ને ઉપર આવવા લાગ્યું અને થોડા જ કાળમાં ષડ્ગગન ભેદી છેક ધ્રુવમંડળ સુધી જઈ પહોંચ્યું. આ રીતે સપ્ત પાતાળ પૃથ્વી, એકવીસ સ્વર્ગ, ઈંદ્રભુવન, સૂર્યમંડળ, ચંદ્રમંડળ, નક્ષત્ર મંડળ અને વાયુ મંડળ સુધીનાં સર્વ ભુવન આ કલ્પના અંતે જળમાં ડૂબી ગયાં. એ કલ્પાંત કાળમાં સર્વ જીવપ્રાણી માત્ર નષ્ટ થઈ સંપૂર્ણ જીવ સૃષ્ટિ પરબ્રહ્મમાં સમાઈ ગઈ. આ રીતે સંપૂર્ણ પૃથ્વી આ કલ્પાંતે જળમાં ધોવાઈને પવિત્ર અને શુધ્ધ થઈ. જે પ્રમાણે યોગી લોક સત્ (સત્સંગ), દત્ (દાન અથવા ત્યાગ કરવું), દયા (જીવ પ્રાણી માત્રના રક્ષણ) અને ક્ષમા (ઉદાર અંતઃકરણથી બધા પ્રાણી માત્રમાં સ્થાયી લીન થયા) આ અલૌકિક ચતુર્ગુણથી યુક્ત થઈ શ્રી હરિનું નામ સ્મરણ કરી શુધ્ધ અને પવિત્ર થઈ આત્મપદ પ્રાપ્ત કરી લેતા. આ પ્રમાણે સર્વ પૃથ્વી આ કલ્પાંતે જળથી શુધ્ધ પવિત્ર અને મંગલમય થઈ જાય છે. આ કલ્પાંત કાળના સમયે સર્વ જીવમાત્રનો નાશ થાય છે. ક્ષર પ્રકૃતિ નાશ થાય છે. પણ અક્ષર અનાદિ પ્રકૃતિ એટલે યોગ માયા અને બ્રહ્મા, વિષ્ણુ, મહેશ એમની સૃષ્ટિ માત્ર નાશ પામી શકતી નથી, એ અવિચળ આવા આપણા ધ્યાનમાં સ્થિર હોય છે.

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n10/mode/1up

realpatidar.com

પહેલા દશરાયણ કલ્પમાં 'યક્ષ' નામના જીવાત્મામાં ઈશ્વરે જે મુખ્ય યક્ષનો અવતાર ધારણ કર્યો એના સ્વરૂપનું વર્ણન એટલે 'સૂર્ય જેવા અતિશય તેજસ્વી, નીલ તેજ આ પ્રમાણે એનો રંગ હતો. આંખો સવા તસુ પ્રમાણમાં હતી. હાથ સવા વેંત લંબાઈના હતા. એમની આંગળીઓ પાંચ તસુ પ્રમાણે હતી. આંગળીઓના નખ સવા તસુ પ્રમાણે હતા.' એમનું શિશ સવા પાશેર વજનનું હતું, એમનું નાક સવા તસુ પ્રમાણે હતું, એમની મુછ સવા તસુ એટલે હતી. એમના હોઠ સવા તસુ હતા, એમના દાંત સવા તસુ પ્રમાણે હતા. એમની હનુંવટી-દાઢી પોણા તસુ પ્રમાણે હતી, એમના શરીરનો બાંધો (સ્નાયુ) મુખ્ય ત્રણસો સાંઈઠ તસુ હતો, એમનું હૃદય સાત તસુ પ્રમાણે હતું. એમના બાહુ બે થઈને સવા બે હાથના હતા, એમના પગ બે થઈને પણ સવા બે હાથના હતા. ઠીંગણા, જાડા, ગોળાકાર આવું એમનું શરીર હતું. એમના પગના અંગૂઠા (પગની આંગળીઓ) ચાર બરાબરના સવા તસુ પ્રમાણે હતા. પાંચમો અંગૂઠો દોઢ તસુ પ્રમાણે લાંબો હતો' આ પ્રકારનું સ્વરૂપ 'યક્ષ' દેવતાનું હતું. એમનું તેજ અપરંપાર હતું. એ યક્ષ અવતારનું સ્વરૂપ જોઈને જેમણે એમની ભક્તિ કરી આવા નવ્વાણું કોટી યક્ષગણનો ઉદ્ધાર થઈ અમરાપુર ધામમાં જઈ મળ્યા.

યક્ષ જીવગણમાં બધા જીવોનો ઉધ્ધાર થયો, ફક્ત બે જીવ અધોગતિમાં ગયા. એક સુંદર રાજાની કન્યા માલકબાઈ અને ભક્ત સવદાસસેન રાજાનો પુત્ર. આ બે જીવે મનમાં ભ્રાંતી ધારણ કરીને ઈશ્વરની ઉપાસના કરી નહીં અને સદ્દભક્તોની, ગતગંગાની નિંદા કરી એટલે એ જીવ અધોગતિમાં ગયા. જે જીવ આપણા સ્વામીને ઓળખતા નથી. (જેમણે આપણને નિર્માણ કરી ભરણ પોષણ કરી પાલનપોષણ કર્યા, જેમની કૃપાદષ્ટિથી આ સર્વ જગત ચલાયમાન થાય એ પરમેશ્વરને જેમણે ઓળખ્યા નહીં એમની ભક્તિ કરી નહીં) તે ક્યાંથી અમરપદ પામશે !!!

દશરાયણ કલ્પ સમાપ્ત થયા પછી કલ્પાન્ત કાળે બ્રહ્મા, વિષ્ણુ અને મહેશ એમણે ધ્યાન કરીને આદ્યનારાયણને આગળ શું કામ કરવું એવી પ્રાર્થના કરવાથી નારાયણે બ્રહ્માને આજ્ઞા કરી કે તમે મારું તેજ ધારણ કરીને આગળના કલ્પની રચના કરો. નારાયણનું વચન શિર ધરીને એમનું તેજ ગ્રહણ કરીને બ્રહ્મદેવે બીજા કલ્પની રચના કરવાની શરૂઆત કરી. (વધુ આવતા અંકે)

દિનેશ પટેલ - ૯૪૨૭૬ ૯૯૭૮૪
૯૭૨૫૭ ૩૩૬૮૩
જયેશ ભગત - ૯૮૨૫૩ ૮૮૧૬૬

ઓમ ટાયર્સ એન્ડ કાર એસેસરીઝ apollo
દરેક પ્રકારના ટાયર-ટ્યૂબ્સ અને કાર એસેસરીઝ માટે મળો.
૯, અશ્મી શોપીંગ સેન્ટર, મેમનગર ફાયર સ્ટેશન સામે, વિજય ચાર રસ્તા,
નવરંગપુરા, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૯.
ફર્મ : હરિઓમ એન્ટરપ્રાઇઝ (કપચી, ગ્રીટ સપ્લાયર્સ) મારૂતિ ઇન્વેસ્ટમેન્ટ (શેર લે-વેચ એડવાઇઝર)

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n11/mode/1up

realpatidar.com

છે મંત્ર મહા મંગલકારી...

- સાવિત્રીબેન પી. જાદવાણી, નવાવાસ (રવાપર)

છે મંત્ર મહા મંગલકારી, ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
એ જાપ જપો સૌ નરનારી, ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
એ મંત્રથી ભાભારામે ભક્તિ કરી, વળી કીકીબાઈએ એને યાદ કર્યા,
કરી ઘટપાટ પૂજાને પ્રસન્ન કર્યા.......ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
શાણાકાકાએ જેનું ગાન કર્યું, નાયાકાકાએ સદા રસપાન કર્યું,
શ્રી ઈમામશાહ મહારાજના મુખથી ઉચરે..ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
એ મંત્રથી કરશનદાસને સિધ્ધિ મળી, એને જગદ્‌ગુરુ કેરું પદ મળ્યું,
વાલો પીરાણામાં બેઠા હાજરા હજૂર.....ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
શ્રી નાનકદાસ મહારાજ કહે છે, એ મંત્ર સદા જપવા જેવો છે,
શ્રધ્ધા રાખીને સદા નિષ્કલંકીને સેવો.....ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
સાધુ સંતો જેને ધ્યાને છે, વળી વેદ પુરાણને પાને છે,
બ્રહ્મા-વિષ્ણુ-મહેશ વખાણે છે.......ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
એ મંત્રથી સર્વે સિધ્ધિ મળે, વળી તન મનના સૌ પાપ હરે,
છેવટ મુક્તિનુ ધામ મળે.....ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ
એ મંત્ર કલિયુગ તારક છે, વળી શુભકારી ભવતારક છે,
પ્રેમથી બોલો સૌ સત્‌પંથીજનો......ૐ નિષ્કલંકી નારાયણ નમો નમઃ

●●●

ઉમા મોટર્સ

રાજેશ પટેલ મો. ૯૮૨૪૪ ૬૨૨૨૨
ધીરજ પટેલ મો. ૯૮૭૯૨ ૫૫૯૦૨
મુકેશ પટેલ મો. ૯૯૯૮૭ ૧૭૨૭૦

કાર લે-વેચ માટે મળો.
(ઓટો કન્સલ્ટન્ટ)

જી-૧૩, શ્રીજી કોમ્પલેક્ષ, નવરંગ સ્કૂલ રોડ,
શ્રીજી ડેરી નજીક, પલિયડનગર ચાર રસ્તા,
નવરંગપુરા, અમદાવાદ - ૧૪

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n12/mode/1up

2014-01 -Satpanth Prakash (1416)

Satpanth Vaariyagn Pooja based on Atharvved

realpatidar.com

અથર્વવેદ આધારીત સત્પંથ વારિયજ્ઞ-મહાપૂજા વિધિ : કલિયુગનું કલ્પવૃક્ષ

- શ્રી શ્રીકેષભાઈ ડી. પટેલ, ભીમપોર.

સત્પંથ વારિયજ્ઞ (ઘટ-પાટ) પૂજા કલિયુગમાં ત્વરિત ફળ આપનાર સર્વોત્તમ ઉપાસના છે. કલિયુગમાં અને ખાસ કરીને અત્યારના અત્યંત વ્યસ્ત જીવનમાં માનવ માત્ર સાધના કરવા માટે શક્તિહીન થઈ ગયો છે, આવા સમયે મનુષ્ય કઈ ઉપાસના કરે કે જેનાથી ત્વરિત ફળ મળવાનો અનુભવ થાય અને જીવનનો ખાલીપો દૂર થાય, માનસિક તણાવ દૂર થાય, નિરાશાનાં વાદળો દૂર થાય અને સંતોષ પ્રાપ્ત થાય. આજે એવો હરિફાઈ યુક્ત સમય છે જેમાં દરેક માણસે શાંતિ પૂર્વક અને સુખમય જીવન કેવી રીતે પસાર થાય, આધિ વ્યાધિ અને ઉપાધિઓથી કેવી રીતે બચી શકાય તે માટે સર્વશ્રેષ્ઠ કઈ ઉપાસના છે ? આ પ્રશ્ન મેં "સત્પંથરત્ન" પ.પૂ. મહામંડલેશ્વર સ્વામી જનાર્દનહરિજી મહારાજને પૂછ્યો હતો. એમણે કહ્યું કે; કલિયુગમાં સર્વશ્રેષ્ઠ ઉપાસના સત્પંથ વારિયજ્ઞ (ઘટપાટ) પૂજા છે, કે જેના અથર્વવેદ આધારિત વૈદિક મંત્રોમાં એટલી શક્તિ છે કે જેનું શ્રવણ કરવાથી અથવા આ ઘટ-પાટ પૂજા કરવાથી કે કરાવવાથી આ કલિયુગમાં અવશ્ય ફળ અને લાભ મળે છે અને આ ઉપાસના કરવી કલિયુગમાં આવશ્યક છે.

હું પોતે ૧૯૯૧માં બ્રહ્મલીન આચાર્ય પ.પૂ. જગન્નાથજી મહારાજ - ફૈજપુર - મહારાષ્ટ્ર પાસે મારો આજ પ્રશ્ન લઈને ગયો હતો ત્યારે મહારાજશ્રીએ કહ્યું હતું કે; "વારિયજ્ઞ કરો, ઈસસે જો શાંતિ હોગી વો કિસી ઉપાસનાસે નહિ હોગી" અને ખરેખર ત્યારથી જ હું "વારિયજ્ઞ" પૂજા વિષે જાગૃત થયો. છેલ્લા ૨૦ વર્ષમાં તો આ યજ્ઞવિધિ પૂજામાં દર્શાવેલ ફલશ્રૃતિ પ્રમાણે અનેક પ્રકારના નક્કર અનુભવ થયા.

સાંસારિક, આધ્યાત્મિક, આરોગ્ય વિષે અણબનાવ, બાળકોના અભ્યાસની પ્રગતિની, ધંધાકીય તકલીફો વગેરે માત્ર આ વારિયજ્ઞ (ઘટ-પાટ) પૂજાને ભાવ અને શ્રધ્ધાથી શ્રવણ કરવા માત્રથી દૂર થયાના અનેક અનુભવો મારી પાસે છે. આજે ઉપાસનાના નામે અનેક લોકો છેતરાય છે અનેક ખર્ચાઓ કર્યા પછી પણ હતાશ થઈ જાય છે ત્યારે આ સત્પંથ ધર્મની વારિયજ્ઞ પૂજાવિધિ ભવરોગને મટાડે છે, કર્મદોષોને બાળે છે, માટે એ ફળદાયી છે.

આજે યંત્રો આધારિત માનવી સાધના કરવા માટે નિર્બળ છે, એની સહનશક્તિ ઘટી ગઈ છે. આવા સમયે આ અત્યંત કપરો સમય કેવી રીતે આનંદદાયક બને ? જિંદગી જીવવા જેવી લાગે ? આવા હરિભક્તો માટે ખુદ બ્રહ્મલીન જગદ્‌ગુરુ સત્પંથાચાર્ય પ.પૂ. કરસનદાસજી મહારાજે તો આ વારિયજ્ઞ પૂજાવિધિની ઉપાસનાને પોતાનો જીવનમંત્ર બનાવી સર્વ સત્પંથી હરિભક્તોને આ ઉપાસના કરાવવા માટે આદેશ આપ્યો હતો. જે આજે પણ ગુરુદ્વારા પ્રેરણાપીઠ - પીરાણામાં દરરોજ સવારે ૫-૦૦ કલાકે વર્તમાન પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ સત્પંથાચાર્ય શ્રી નાનકદાસજી મહારાજે અવિરત ચાલુ રાખ્યો છે.

શ્રી સત્પંથ ધર્મ વારિ-યજ્ઞ પૂજા વિધિનું ફળ ક્યારે મળે ?

વ્યક્તિએ સૌ પ્રથમ શ્રધ્ધા અને વિશ્વાસથી ધીરજપૂર્વક બની શકે તો નિયમિત આ યજ્ઞવિધિમાં જવું જોઈએ, જો શક્ય હોય તો આ પૂજા રોજ સવારે નક્કી કરેલા એક જ સમયે કરવી જોઈએ. જો તેમ શક્ય ન બને તો સંધ્યા સમય પછી યોગ્ય લાગે ત્યારે પણ આ પૂજા-ઉપાસના કરી શકાય અને બીજો પ્રયત્ન એ કરવો કે આ વારિ-યજ્ઞ (ઘટ-પાટ) પૂજા વિધિ સિવાય ભાગ્યને બદલવા બીજા પ્રયત્નો જેવાં કે જ્યોતિષિઓ, તાંત્રિકો પાસે જવું, દોરા-ધાગા કરવા, ઝાડુપીંછી કરાવવા જેવી પ્રવૃત્તિઓથી વ્યક્તિએ બચવું જોઈએ. જો એકનિષ્ઠાથી આ ધર્મપૂજાને સર્વોત્તમ પ્રાધાન્ય આપી એના અર્થોનું ચિંતન કરી એને જીવનમાં આત્મક્ષાત્ કરવામાં આવે તો આ યજ્ઞવિધિ ઉપાસના તરત ફળદાયી નીવડે છે.

•••

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n13/mode/1up

Satpanth Nishkalanki Narayan Temple with Bhabharam Temple - Nanapor, Nadiad

realpatidar.com

ૐ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાન જ્યોતિમંદિર એવં શ્રી ભાભારામ મંદિર નવનિર્મિત પુનઃ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ

નાનાપોર - નડીયાદ, જી. ખેડા (તા. ૮-૧૨-૨૦૧૩)

- બાબુભાઈ એસ. પટેલ, મેઘકંપા.

ખેડા જીલ્લાના તામ્રપાત્ર સર્જનાત્મક નગર નડીયાદ શહેર મધ્યે સં. ૨૦૭૦ના માગશર સુદ-૬ને રવિવાર તા. ૮-૧૨-૨૦૧૩ના શુભ દિને શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાન જ્યોતિ મંદિર એવં સંતશ્રી ભાભારામ મંદિર નવનિર્મિત પુનઃ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ ભવ્યાતિભવ્ય રીતે ઉજવવામાં આવ્યો.

પ્રારંભમાં તા. ૮-૧૨-૨૦૧૩ના સવારના ૮-૩૦ કલાકે આ મહોત્સવ પ્રસંગે પધારેલ સંતો સર્વશ્રી પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ સત્‌પંથાચાર્ય શ્રી નાનકદાસજી મહારાજ (પ્રેરણાપીઠાધિશ્વર - પીરાણા), પ.પૂ. મહંત આચાર્યકાકાશ્રી સુભાષકાકા (શ્રી ભાભારામ મંદિર - દેવા, રૂણ), પ.પૂ. મહંતશ્રી શીવરામદાસજી મહારાજ (સંત શ્રી નાયાજી મહારાજ સંસ્થા - કુકસ), પ.પૂ. સંતશ્રી નિર્ગુણદાસજી મહારાજ (શ્રી સંતરામ મંદિર - નડીયાદ) તેમજ અન્ય પૂ. સંતો - મહાનુભાવો તથા ધર્મપ્રેમી ભક્તજનોનું આગમન થતાં પૂ. સંતો-મહેમાનોનાં શ્રી શૈલેષભાઈ કાન્તીભાઈ પટેલ (આસ્વાદ પાપડવાળા - મોટાપોર)ના નિવાસ સ્થાને ચંદન-તિલક-પુષ્પહારથી સ્વાગત કરવામાં આવ્યાં. ત્યાં જ સૌ સંતો-હરિભક્તો માટે અલ્પાહારનું આયોજન કરવામાં આવ્યું હતું.

ત્યારબાદ ૯-૦૦ કલાકે ત્યાંથી ૮૦ કળશધારી બહેનો-બાલિકાસહ ભવ્ય શોભાયાત્રાનો પ્રારંભ થયો. ૯-૩૦ કલાકે શોભાયાત્રા સભામંડપમાં પધારી ધર્મસભામાં પરિવર્તીત થઈ. સંતોના વરદ્ હસ્તે દીપ પ્રાગટ્ય કરી ધર્મસભાની શરૂઆત કરવામાં આવી. પ્રથમ સંતોનાં શ્રી નાયાકાકા સંસ્થાના ભૂતપૂર્વ ટ્રસ્ટી શ્રી જેઠાભાઈ નારણભાઈ તથા અન્ય મહાનુભાવો દ્વારા ચંદન-તિલક-પુષ્પહારથી પૂજન કરવામાં આવ્યાં અને શાલથી સ્વાગત સન્માન કરવામાં આવ્યાં.

આ પ્રસંગે સૌ સંતો-હરિભક્તોનું શાબ્દિક સ્વાગત કરતાં **શ્રી હિતેશભાઈએ કહ્યું કે;** અમારા આ પાવન પ્રસંગે પધારેલ પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ સત્‌પંથાચાર્યશ્રી નાનકદાસજી મહારાજ (પ્રેરણાપીઠ), પ.પૂ. મહંત આચાર્યકાકા શ્રી સુભાષકાકા (શ્રી ભાભારામ મંદિર), પ.પૂ. મહંતશ્રી શીવરામદાસજી મહારાજ (સંત નાયાજી મહારાજ સંસ્થા - કુકસ), પ.પૂ. સંતશ્રી નિર્ગુણદાસજી મહારાજ (શ્રી સંતરામ મંદિર - નડીયાદ), તેમજ અન્ય સંતો-મહેમાનો-સમાજના આગેવાનો - ધર્મપ્રેમી ભક્તજનોનું શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાન જ્યોતિ મંદિર તેમજ શ્રી ભાભારામ મંદિર પુનઃ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ પ્રસંગે સ્વાગત કરું છું. ગુરુ આપણને અજ્ઞાનના અંધકારથી પ્રકાશ તરફ લઈ જાય છે. તે પરમાત્મા તરફ લઈ જનાર શક્તિ છે. સાત્ત્વિક અભિલાષાઓ ગુરુથી જ પૂર્ણ થાય છે એવા ગુરુઓ પધારી આપણા આંગણા પાવન કર્યા છે, તેમનાં હૃદયપૂર્વક સ્વાગત કરું છું.

આ મહોત્સવ પ્રસંગે પધારેલ સંતોએ પ્રાસંગિક આશીર્વચન પાઠવતાં કહ્યું કે;

પ.પૂ. સંતશ્રી નિર્ગુણદાસજી મહારાજ (શ્રી સંતરામ મંદિર - નડિયાદ) એ કહ્યું કે; સંતો માનવની અંદરની ચેતનાને જાગૃત કરવાનું કાર્ય છે. સંસારમાં ભૂલેલાને પરમાત્મા પ્રતિ લઈ જવાનું કાર્ય સંતો કરે છે, સંતો ન હોય તો પરમાત્માની ઓળખ ન થઈ શકે. જે ધર્મ આપણને સત્ય તરફ લઈ જાય તે સત્ ધર્મ છે. સત્ છે તે જ સનાતન ધર્મ છે. સત્ય એ જ પરમેશ્વર છે. હંમેશાં સત્યને જ વિજય મળે છે. તમે સૌ સત્‌પંથ ધર્મના શ્રી નિષ્કલંકી ભગવાનના ઉપાસક છો. નાનાપોરમાં શ્રી નિષ્કલંકી ભગવાનનું સુંદર

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n14/mode/1up

realpatidar.com

મંદિર બનાવ્યું છે તે આનંદની વાત છે.

પ.પૂ. મહંતશ્રી શીવરામદાસજી મહારાજ (સંત શ્રી નાયાજી મહારાજ સંસ્થા - કુકસ) : એ તેમની વાણીમાં કહ્યું કે; શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાન તેમજ સંતશ્રી ભાભારામ મહારાજનું સુંદર મંદિર બનાવ્યું છે. સવાર-સાંજ મંદિરમાં ભગવાનનાં દર્શન કરી પાવન થશો. મનમાં પવિત્રતા જળવાશે તો પરિવારમાં - સમાજમાં - ગામમાં સદાય સુખ અને શાંતિ રહેશે. આ પ્રસંગે સૌને મારા આશીર્વાદ છે.

પ.પૂ. મહંત આચાર્ય કાકાશ્રી સુભાષકાકા (શ્રી ભાભારામ મહારાજ મંદિર - દેવા, રૂણ) એ કહ્યું કે; શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાનનું અને સંતશ્રી ભાભારામ મહારાજનું મંદિર બનાવ્યું છે તે સારી વાત છે. મંદિર બનાવવામાં પૂ. શ્રી શીવરામદાસજી મહારાજનો સહયોગ સારો રહ્યો છે. મારા સૌને આશીર્વાદ છે કે આવાં સારા કાર્યો કરતા રહો.

પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ શ્રી નાનકદાસજી મહારાજ (પ્રેરણાપીઠ - પીરાણા) એ તેમની દિવ્યવાણીમાં કહ્યું કે; મંદિર એટલે મનનું દર. મનને સ્થિર કરવા માટે મંદિર છે. મંદિરમાં દરરોજ સવાર-સાંજ ભગવાનને પ્રાર્થના કરવાથી જાણ્યે-અજાણ્યે થયેલાં પાપો નષ્ટ થાય છે. આપણા આત્માના કલ્યાણનો વિચાર કરજો. ગણવેશની આપણા મન ઉપર ઘણી જ અસર પડે છે. માટે મંદિરમાં સફેદ કપડાં પહેરી જવાથી મન સ્થિર રહેશે.

સદ્‌ગુરુ શ્રી ઈમામશાહ મહારાજે આપણને ‘સત્‌પંથ’ ધર્મ દર્શાવ્યો છે. સત્‌પંથ સત્યનો રાહ છે. સદ્‌ગુરુએ આપણને નવ અવતારને વંદનઅને દસમા શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ અવતારનું પૂજન કરવાનું કહ્યું છે. દસમો અવતાર થયો નથી પણ થશે. આપણે તેમના આસનનું પૂજન કરીએ છીએ. દ્વાપર યુગમાં માતંગઋષિએ શબરીને ભગવાન શ્રી રામ આવશે અને તને દર્શન આપશે તેવી જ રીતે આપણને સદ્‌ગુરુએ પણ કહ્યું છે કે, દસમા અવતારે શ્રી નિષ્કલંકી ભગવાન આવશે અને તમે તેમનું સ્મરણ પૂજન કરજો.

સદ્‌ગુરુએ આપણને ‘સત્‌પંથના સ્વરૂપ’ની આચાર સંહિતા અને શિક્ષાપત્રી દર્શાવી છે. તેમાં આપણને વ્યસન મુક્ત રહેવાનું કહ્યું છે. વ્યસન કરવાથી મંદિર જવાની ભાવના જાગૃત નહીં થાય. આપણે સત્‌પંથી છીએ આપણાથી વ્યસન કદી ન થાય. મનુષ્ય અવતાર વારંવાર નહીં મળે. આપણે અહીં મુક્તિ મેળવવા આવ્યા છીએ. સદ્‌ગુરુએ જે શિક્ષાપત્રી આપી છે તેનું અવશ્ય પાલન કરશું તો મુક્તિ છેટી નથી.

અંતમાં આવું સરસ મંદિર બનાવવામાં જે દાનદાતાઓએ દાન આપ્યું તેમને આશીર્વાદ આપું છું, મહોત્સવ પ્રસંગના બ્રહ્મભોજનના દાતાઓને આશીર્વાદ આપું છું. તેમજ મંદિર બનાવવામાં જેમને જેમને સહયોગ આપ્યો, મહોત્સવ ઉજવણીમાં યુવાનોએ સહયોગ આપ્યો તે સૌને આશીર્વાદ આપું છું.

સંતોના આશીર્વચન બાદ ચારે યુગની ગાયત્રી અને ચારે યુગ પ્રમાણેના રંગનાં આસન સહ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાનના સિંહાસનનું પૂજન કરવામાં આવ્યું. પૂજન કરી મંદિરમાં સ્થાપન કરવામાં આવ્યું. ત્યારબાદ વારિયજ્ઞ મહાપૂજા દ્વારા મંદિરમાં શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાનના સિંહાસનની પ્રાણ-પ્રતિષ્ઠા, આદ્યશક્તિ જ્યોતિ પ્રાગટ્ય વિધિ, ત્રિદેવ જ્યોતિ પ્રાગટ્ય વિધિ, શ્રી ભાભારામ મહારાજ જ્યોતિ પ્રાગટ્ય વિધિ પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ સત્‌પંથાચાર્યશ્રી નાનકદાસજી મહારાજના સ્વમુખે વેદોક્ત મંત્રોચ્ચાર દ્વારા સંપન્ન કરવામાં આવી. વ્યાસપીઠ પૂ. મહંતશ્રી શીવરામદાસજી મહારાજે શોભાવી હતી.

મહોત્સવ પૂર્ણાન્તે શ્રી પંકજભાઈએ સૌનો આભાર માન્યો હતો. આ કાર્યક્રમનું સંચાલન શ્રી જશુભાઈ કે. પટેલે સંભાળ્યું હતું. જે સરાહનીય હતું. આ મહોત્સવને આયોજનપૂર્વક સફળ બનાવવામાં શ્રી પંકજભાઈ, શ્રી બીપીનભાઈ, શ્રી અલ્પેશભાઈ તેમજ સૌ સત્‌પંથી ધર્મપ્રેમી ભાઈ-બહેનોનો વિશેષ સહયોગ રહ્યો હતો.

●●●

realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n15/mode/1up

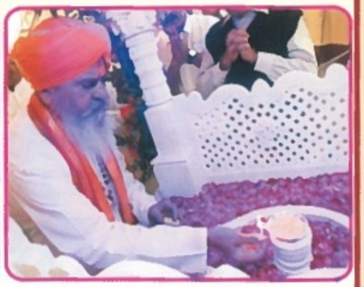
realpatidar.com

ૐ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાન જ્યોતિ મંદિર એવં સંત શ્રી ભાભારામ મંદિર
નવનિર્મિત પુનઃ પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા મહોત્સવ
નાનાપોર - નડીયાદ, જી. ખેડા (તા. ૮-૧૨-૨૦૧૩)

ઉપરોક્ત પ્રસંગે સંતોનાં ભવ્ય સ્વાગત-શોભાયાત્રા

ઉપરોક્ત પ્રસંગે મંચસ્થ બિરાજમાન પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ શ્રી નાનકદાસજી મહારાજ તથા પૂ. સંતો-મહંતો

ઉપરોક્ત પ્રસંગે ધર્મસભામાં ધર્મલાભ લેતા ભાવિક હરિભક્તો



ઉપરોક્ત પ્રસંગે વૈદિક મંત્રોચ્ચાર સહ શ્રી નિષ્કલંકી નારાયણ ભગવાનના સિંહાસનની પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા, ત્રિદેવ પ્રતિક પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા, સંતશ્રી ભાભારામ મહારાજ જ્યોત પ્રાણ પ્રતિષ્ઠા પ.પૂ. જગદ્‌ગુરુ શ્રી નાનકદાસજી મહારાજ કરી રહ્યા છે.

realpatidar.com

Link: http://www.realpatidar.com/library
email: mail@realpatidar.com

https://archive.org/details/bk1416/page/n16/mode/1up

realpatidar.com

Registered under RNI No. GUJ - GUJ - 2012/42296. Dt. 18/05/2012.
Registered Under Postal Registration No. GAMC - 1830-2012-2014 By S.S.P. Ahmedabad City DN
Valid up to 31st December 2014. Posted on 15th Every Month from PSO Patrika Channal Ahmedabad - 380002.
દર માસની ૧૫ તારીખે પ્રસિધ્ધ થતું માસિક

:: કાન્તિ બીજ ::

તમે કેટલું જાણો છો એના કરતાં તમે કેવું જીવો છો એ જ મહત્ત્વનું છે. ઘણીવાર ખૂબ જાણનારા લોકોના અંગત જીવનમાં મહાઅંધકાર હોય છે અને સાવ ઓછું જાણનારા, અજ્ઞાની જેવા લાગતા લોકોયે જીવનને જાણી અને માણી શકતા હોય છે. પંડિતાઈથી ભરેલી ભાષા ખોખલી, આડંબર યુક્ત, તરત ન સમજાય એવી અને અટપટી હોય છે જ્યારે અનુભવમાંથી આવેલા શબ્દો સરળ, હૃદયસ્પર્શી, સાર ગર્ભીત અને સામી વ્યક્તિના જીવનમાં કશુંક શુભ નિપજાવનારા હોય છે. પંડિતોની જાળમાં ફસાયા વિના મૂળ સ્રોતનો સ્વાદ લેનારા લોકો ખરેખર સદ્ભાગી હોય છે. હવાડાનું પાણી વાસી અને બંધિયાર હોય છે જ્યારે સીધું સરવાણીનું પાણી શુદ્ધ, તૃપ્તિકાર, તાજું અને જીવંત હોય છે.

રવાના :
સતપંથ પ્રકાશ
સતપંથ પ્રકાશન સમિતિ
પ્રેરણાપીઠ, પીરાણા, તા. દસક્રોઈ,
જિ. અમદાવાદ - ૩૮૨ ૪૨૫.

To, ______________________

Printed, and Published by **SHAMJIBHAI K. PATEL on behalf of Satpanth Prakashan Samiti** and Printed at **Smruti Offset,** B/5, Ravi Estate, Rustom Mill Compound, Near Torrent Power, Near Water Tank, Dudheshwar, Ahmedabad - 380 004 and published from Satpanth Prakashan Samiti, Shri Satpanth Prernapith, At - PIRANA - 382 425, Taluka - Dascroi, Dist. Ahmedabad.
Editor - **SHAMJIBHAI K. PATEL**

realpatidar.com